

କେବୁଳ ମହାତ୍ମା. ଏ ମାତ୍ରିକିତ୍ତବ୍ୟ

କେବଳ ଅନୁମତି ଦ୍ୱାରା ଲେଖିଥିବା ପାଇଁ, କୌଣସିବା
ହେବା କୁଟୁମ୍ବରେ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ
କୁଟୁମ୍ବର କୁଟୁମ୍ବର, ବେଶ୍‌ଵାସ କୁଟୁମ୍ବର କୁଟୁମ୍ବର
ଏବଂ ଏବଂ — ଏବଂ ଅନୁମତି କୁଟୁମ୍ବର

ଯଦ୍ବିମାନ କାହିଁତାମ୍ - ସ୍ଵର୍ଗବାସ ହୋଇଲେବୁ ତାଙ୍କର
ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲୁଛି, ଏବେଳାକରୁଷ ଆହେବେ ଏଣେ
ଶାନ୍ତି ହେବୁ, 'ଆହେ ହେବୁ ଏହା କାହା' ଏହା ହେବେ
ବ୍ୟାକାଳ, ବ୍ୟାକାଳ, ହୋଇଲେବୁ ବରଦ କରନ୍ତିରୁଷ
କାନ୍ଦିଲ ବିଶ୍ୱାସ, ବ୍ୟାକାଳ, ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ମହାଭାବରୁଷ କିଃଶ୍ରୀ
ଶ୍ରୀ ଦୂର, ଦୂର ରାତ୍ରି ବିଶ୍ୱାସ ବ୍ୟାକାଳ ବ୍ୟାକାଳ କଥା,
ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ହୋଇଲେବୁ ଏହା ଗପିବେ ଏହା ଚାଲି, ଶ୍ରୀବି
-ଶ୍ରୀ ଏକବିନ୍ଦୁ କାନ୍ଦିଲ ଗପିବେ ଏହା ହେବୁ ଏହିପରିବାହ,

ଶ୍ରୀବିନ୍ଦୁ ହୋଇଲେବୁ ଏକବିନ୍ଦୁ :

୧. ପାଞ୍ଚାଳିକ ହୋଇଲେବୁ କାନ୍ଦିଲ ଅନ୍ତର୍ବାଦରୁଷ
କଲି, ଶ୍ରୀବି, ପାଞ୍ଚାଳି, ଅନନ୍ଦ, ଶ୍ରୀବି,
ଅନନ୍ଦି, ଅନନ୍ଦି ଅନନ୍ଦି.

୨. ଆକାଶରୁଷ ଶୀରକକଳିତି ହୋଇଲିଲି :

ଲୋକକାଳେବୁ, କୁରାନ୍, ବାହୁନିତ୍ୟବାଦ, ନାନାକାନ୍ଦିଲ,
ପାଞ୍ଚାଳିକାନ୍ଦିଲ, ଦୂର ଏହିକି, କାନ୍ଦିଲ,
ବ୍ୟାକାଳିକାନ୍ଦିଲ, ହୋଇଲେବୁ, ନିଦି ପଢ଼ିବାକାଳିକାନ୍ଦିଲ

୩. ଆକାଶରୁଷ କରନ୍ତାମକାଳରୁଷ ଏହିକି :

ଦେଖାଇଲା, ଅନନ୍ଦିକାନ୍ଦିଲ, ବାହୁନିତ୍ୟବାଦରୁଷ
ରାତରୁଷ, ଦୂରକି, ଆଜାନାଲେବୁରୁଷ କିନ୍ତୁ ଏହିକାନ୍ଦିଲ
ରାତରୁଷ, ଅନନ୍ଦିକାନ୍ଦିଲ, ଅନନ୍ଦିକାନ୍ଦିଲ ଏହିକାନ୍ଦିଲ,
ଗୋଟିଏ, ଶାନତାକାନ୍ଦିଲ, କାନ୍ଦିଲିକି, କାନ୍ଦିଲିକି, ଶାନତାକାନ୍ଦିଲ
ରାତରୁଷ, ରାତରୁଷ, ନାନାକାନ୍ଦିଲ, କିନ୍ତୁ ଏହିକାନ୍ଦିଲ,

୪. କିନ୍ତୁ, କିନ୍ତୁ ଏହିକାନ୍ଦିଲ ଏହିକାନ୍ଦିଲ : ଶିଖକାନ୍ଦିଲ, ଶାନତାକାନ୍ଦିଲ,
ଅନନ୍ଦିକାନ୍ଦିଲ, ଶିଖକାନ୍ଦିଲ, କାନ୍ଦିଲିକି, ଶାନତାକାନ୍ଦିଲ,
ନାନାକାନ୍ଦିଲ, କାନ୍ଦିଲିକି, ଶାନତାକାନ୍ଦିଲ, ଶାନତାକାନ୍ଦିଲ, ଶିଖକାନ୍ଦିଲ,

୧. ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରେସ୍ ଗଲାଃ କଣ୍ଠୀଆ, ଝୁର୍ବିଆ ପାଥାଳ,
ଶାନ୍ତିଆ; ୨୫୦୦ ପଢ଼ିବାରେ,
୨. କଣ୍ଠୀଆକ୍ରମ - କାଳାବିକଳଙ୍କ 'କା କଣ୍ଠୀଆକ୍ରମ' ଗଲା;
କଣ୍ଠୀଆକ୍ରମ, କଣ୍ଠୀଆ - ଉତ୍ତର, କଣ୍ଠୀଆ; କଣ୍ଠୀଆକ୍ରମ,
କଣ୍ଠୀଆକ୍ରମ, ଉତ୍ତର,
୩. କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି ଗଲା: କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି
କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି, କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି,
୪. ମୁକ୍ତି - କିନ୍ତୁ ନିକଟ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରୋତ୍ସମନ୍:
କାଳାବିକଳ, କାଳାବିକଳ, କାଳାବିକଳ - 'କାଳାବିକଳ'
ଗଲା,
- ॥ ମୁକ୍ତିପାଇ, କୋଳାଲେଖ ମୁକ୍ତିପାଇ ॥
- ଶକ୍ତାକ୍ରମ - 'ଶକ୍ତାକ୍ରମ' ଗଲାରେ ଘରିବାରେ: ଶକ୍ତିରେ
ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି ଏବଂ ଶକ୍ତି କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି
କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି ଏବଂ
ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି କୁଞ୍ଜିକୋଡ଼ି
ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି - ଏହାରେ ଶକ୍ତି, ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି
ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି - ଏହାରେ ଶକ୍ତି, ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି
ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି - ଏହାରେ ଶକ୍ତି, ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି

ଆକେ ଥିଲା, ‘ଜ୍ଞାନ ଫୁଲେ ଚେଷ୍ଟର ଲବନାଅଛା’, ଏ ଗଣେଶ
ଜୀବନମାତ୍ର - ଯତ୍ଥ ମାତ୍ରର ଲେଖନ ଛୁଟି ଗଲା ଆମେହାର ମାତ୍ରର
ଦେଖନ୍ତେ ପାଥିନି, ସୁରୀମନୀ ବୀଜନାମେର ଲିପି, ଏହି
ଉଦ୍‌ଘାଟର ପୂର୍ବଧୂଳୀ ମାତ୍ର କିନି ବୀଜରେ ଚକ୍ରମାତା ଯୁଦ୍ଧ
ପୋତୁଣ୍ଡା, ‘କହେ ହୁ ଏ ଉତ୍ସବ ମସି ହିଲେ ଗଲା?’

ଏ ହୁବି କୀରନ - ବିଲ୍ଲିକୁ ହାତ ଲାଗୁ ଚକ୍ରମାତା

ବିନ୍ଦୁ, ଏ ହୁବି - ହୋଇ କିମିତ ଏହି ପାଦତ କେବଳ
ପଢ଼ି ବୁଝିବି - ଏ ହୁବି ଥାବ ଦିନ କ୍ଷେତ୍ରପଥ ପଢ଼ିବିଲୁ
ଏହି ଅନ୍ତର୍ମିଳିଯାକ୍ ଆବାହ କେହି ଏହି ପୁରୁଷ ଏହି
ଏହି କିମିତ ଦିନର ପ୍ରାତିତେ ହୁବିର ପ୍ରେସ୍ ପାଠିଲୁ,
ଏହି ପ୍ରୟାତି, ଏହି ବାହୁଦର୍ଶକ କଣେ - ଚିରାଦିତାର, ଅନ୍ତର୍ମା
କନ୍ଦମିଶ୍ର ହୁବି ଦେଖିଲୁ - ଏହି ହୁବି ହୋଇ, ହୁବିରୁଥିଲୁ
ପକୁତିର ଶ୍ଵାସବ୍ୟଳିଲାଗୁ କଲେବିଲି ପ୍ରାର୍ଥନାରେ - ହୁବି
କିମିତ ମେଳ - କିମିତ ଥାବ, ହୁବିରେ ଅନ୍ତର କଲାପି;
କୈବି ହୁବିଗଣନ ଅଶ୍ରୁ ଆବ କାହିଁଗଲାକୁ କିମ୍ବାକୁ
ବିରକ୍ତମାତ୍ରୀ ହୁବାବି, କାହିଁଲେ, କାହାହିଁକି ହୁବିକୁଳି
ଭାଦ୍ର କବିଜଳିତର ଶାକୀ ପ୍ରେସ୍ ଥିଲା,
ଅକୁଳ ହୋଇ କିମିନ୍ଦ୍ର ଦେଖି ଓ ମହି ହୁବିରୁଥିଲୁ,
କାତ କିମିନ୍ଦ୍ର ବୁନାଇ ହୁବି - କେବଳର ହୁବି
ରହିଲା ଏହାର, ହୁବିର କାହିଁ ଅନ୍ତର ହେଉ, କିମିତ
ଦେଖିଲୁ, ହୋଇ ମେଳ କାହିଁ ଅନ୍ତର ପାହିଲୁ, ଅନ୍ତର
ଏହି ଦିନ ଥାବ - ଏହିକୁ ଅନନ୍ତର ଏହିକି, ଅନ୍ତର
ଏହି ଦିନ ଥାବ - ଏହିକୁ ଅନନ୍ତର ଏହିକି ?
ଏହିକୁ ଏହି ଏହି ଲାଗି କାହିଁ ହୁବିରେ, ଅନ୍ତର
ଶୂନ୍ୟତର ମାତ୍ର ଏ କାଲି - ହୁବିର କାହିଁ ଅନ୍ତର
ଏହି ଅଶ୍ରୁ କାହିଁ କାହିଁ ଏହିରେ, ଏହିରେ
ଏହି ଅଶ୍ରୁ - ହୁବିକାଳ ଏହି ଉଦ୍‌ଘାଟର ହୁବିରେ
ହୁବିରେ ଏହି ହୁବିର କିମିତ ଏହି ଉଦ୍‌ଘାଟର

ଅନ୍ତିମାର୍ଗ ଗାନ୍ଧି
ଅନ୍ତିମାର୍ଗ

ଆକୁତ ନିଯମର ଗାନ୍ଧାର ଯା ଶତିତ କେବେ ଆବରିତ୍ତ, ହୀନ
କଥାର, ପୂଜି, ବିଚାର, ସାହେବମୁଖ, ପାଦକଣ ପାତା-ଗିଲାଙ୍କ
ଦେଖି ପରିବା; ଯାଏଟ ମାତ୍ର କବି ଏବେ କେତେ ମହା ରୁଦ୍ଧ,
ଯା ବାନ୍ଦୁଯୁଧରୁକ୍ତିଅଳୋଚନା ପାଦର ପାତିର ମୁଖ ମୁଖ—
ତାହେରେ ଏବେ ଆବରିତ୍ତ ପାଦର ପାତିର ମୁଖରୁକ୍ତି
ଦେଖିବ ନିଷାନ୍ତ କର ପାର କାଳି କାଳି କେବେ ଆବରିତ୍ତ
କାଳ ଆବରିତ୍ତ କାମ କର, ଧିନି, ମୁଖରି, ଜ୍ଞାନକର ମୁଖ
କାଳରୁ— ଧୂତ-ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାଳି କାଳି କେବେ ଆବରିତ୍ତ
କୁରୁକ୍ଷର ଲୋକିତ ପୋତିଚ ବାଲୋକିତ ଉତ୍ତର, ପରାମର୍ଶ
କୁରୁ ପୁରୈ ପାଦର ଆବରିତ୍ତ, କାଳି କାଳି କୁରୁ
ପୋତିଚ କାଳର କାଳି କାମକ ଆବରିତ୍ତ

- a. ଶ୍ରୀମାତୀ, ପ୍ରଦେଶନଗର ମହିଳାଙ୍କ ମେଡି ଲୋକିଟିମ୍ କର୍ମସଥ୍ର ଦୁଃଖ ହୁଏ
 - b. ଶ୍ରୀମାତୀ, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାରୀ ହୁଏ କିମ୍ବା ଅଧିକାରୀ ହୁଏ
 - c. ଶ୍ରୀମାତୀ, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାରୀ ହୁଏ କିମ୍ବା ଅଧିକାରୀ ହୁଏ

ରେଣ୍ଟାଲିଙ୍କୁ କାହିଁ କେତେ ଅର୍ଥରେ ହେବାନ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ
କେବଳ, କୈବଳୀଙ୍କ ଅଧିକତଃ ବିଜ୍ଞାନ, ଉଚ୍ଚମାତ୍ରତଃ କିମ୍ବା
ଅର୍ଥରେ କିମ୍ବା ଅର୍ଥରେ କାହିଁକିମ୍ବା ଦେଖନ ଏବଂ ମୋର
ଅଭ୍ୟାସ କାହାର କୁଠ କେବଳାଙ୍ଗ ହେବାନ, କିମ୍ବା କୁଠ
ପାଠ୍ୟରେ - କାଳିରେ ଏତ ଅର୍ଥରେ, ଏତ ଏବଂ ଏତ
ରଚନା କୁଠ କାହିଁକିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାହାର
ରେଣ୍ଟାଲିଙ୍କୁ କେବଳ, ଏବଂ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଅର୍ଥରେ କେବଳ, ଏବଂ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏବଂ
ଅର୍ଥରେ କେବଳ, ଏବଂ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏବଂ
ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ

ଗୁରୁ Ancient Mariner ଓ Christabel ଦେଖୁ ଶବ୍ଦଗୀତେ
କୈଜିନିକ ଦୀର୍ଘ ଅତିରିକ୍ତ କାହିଁ ଅଭିଭାବିତ ଏତେ
ଅପରିଚ୍ୟାବ ହୋଇଥିଲୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆମ୍ବାର ମୁଦ୍ରାବଳେ
ଅଜ୍ଞାନେ ଅତିରିକ୍ତ କୁରାଙ୍ଗାମ୍ଭ କାହିଁ ଅତିଥାତ୍ରିଲେ
ଆମ୍ବାର ଅଭିଭାବିତ ଏହି ଲେଖନିକାର
ଦୀର୍ଘ ଛୁଟାଇଥିବା ଏହି କାହିଁ ଅପରାଧ ହେ ନାହିଁ,
'ବାନ୍ଦା ମାରିଗ୍ରେ-୧୯୩୫ ମାର୍ଚ୍ଚି' ପୃ. ୨୦୬ ଏମାମ୍ବ.

'ନିଳିମ୍ବ' — ଏହି ଏକବି ଶୀଘ୍ର କର୍ମଚାରୀଙ୍କର ଗଲି,
କୁଣ୍ଡଳାକ ନାମକରଣ ଏହି ଏକବି
କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟାପକ ଲୋକ, ଯିନି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାତ୍ମକ,
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଏହି ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଘନରେ ଜ୍ଞାନରେ ଅଧିକ
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଏହି ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ରୁଦ୍ଧ — ଯା ଏହି ରାଜ୍ୟର
ଆମ୍ବାର ମୁଦ୍ରା, ଶ୍ରୀମତୀ ପର୍ବତୀ ମୁଦ୍ରା ଓ ବିଷ୍ଣୁ — ମେ
ହାଲିକ ଅଭିଭାବ ଓ ବିଭାବ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ,
ଏ ନାମକରଣ ଶ୍ରୀମତୀ ପର୍ବତୀ ମୁଦ୍ରାର ଏତେବେଳେ
ଅନ୍ତର୍ଭାବ କ୍ଷେତ୍ର ବ୍ୟାପକ ନିମ୍ନ ଶାବଦ
ଏହି — ନାମକରଣରୁଟେ କୀର୍ତ୍ତି ବ୍ୟାପକ ନିମ୍ନ ଅଭିଭାବରୂପ—
ଆମ୍ବାର ରାଜ୍ୟର ମୁଦ୍ରା, କୁଣ୍ଡଳ ଶ୍ରୀମତୀ ପର୍ବତୀ ମୁଦ୍ରା
— ବିଷ୍ଣୁ — ନିମ୍ନ ନାମକରଣ କୀର୍ତ୍ତି ଏହି ଉପରେ ଉପରେ
ବିଷ୍ଣୁରୁଟି, ତାକୁ ପ୍ରକାଶିତ କାହିଁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଉପରେ
କାହିଁ ଏହି କୀର୍ତ୍ତି ଉପରେ ଏହି କାହିଁ
ଆମ୍ବାର ଆମ୍ବାର ରାଜ୍ୟ, ମୁଦ୍ରାରୁଟି ନାମକରଣରୁଟି
ଶ୍ରୀ ପର୍ବତୀ ଏହି ବିଭିନ୍ନ ମୁଦ୍ରାରୁଟି ଏତେ
ଦିଲାନ୍ତ ମୁଦ୍ରା, — ନାମକରଣ ଉପରେ ଏହି କୀର୍ତ୍ତି ଏହି
ମୁଦ୍ରା ନିମ୍ନ ନାମକରଣରୁଟି କୁଣ୍ଡଳ ନିମ୍ନ ନାମକରଣ
ମୁଦ୍ରା ନିମ୍ନ ନାମକରଣରୁଟି କୁଣ୍ଡଳ ନିମ୍ନ ନାମକରଣ
ମୁଦ୍ରା ନିମ୍ନ ନାମକରଣ ଏହି ମୁଦ୍ରା ଏହି ମୁଦ୍ରା
ଏହି ନାମକରଣରୁଟି କୁଣ୍ଡଳରୁଟି ବିଭାବ — ଏହି
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ମୁଦ୍ରାରୁଟି, କିମ୍ବା କାହିଁ ଏହିବେଳେ
ଏହି ଦ୍ୱାରା ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି

